

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ УР «Лицей № 41»

Рассмотрена на заседании лаборатории

Протокол № 1 от 29. 08.2024г.

Принята на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 30. 08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 207-од от 30.08.2024г.

Директор ГБОУ УР «Лицей № 41»

 Т.В. Анисимова



РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Словесность» (базовый уровень)

среднего общего образования

для обучающихся 10 классов

Количество часов: 34

Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы: Лизукова Е.С.

ИЖЕВСК
2024-2025 учебный год

Пояснительная записка к программе «Словесность» (10 Б, В класс)

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ст.32 п.7), Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г. №19644), приказом Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом МОиН РФ от 17 декабря 2010г. № 1897», Уставом ГБОУ УР «Лицей № 41» на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа «Словесность» для 10 класса составлена на основе Программы элективного курса для 10-11 классов «Искусство устной и письменной речи» С.И. Львовой (М.:Мнемозина, 2008),

Программа рассчитана на 34 часа, на изучение предмета отводится 1 час в неделю. Распределение часов по темам примерное и корректируется учителем с учётом усвоения учебного материала. Учитель оставляет за собой право менять порядок тем и уроков в теме.

В случае невозможности продолжения образовательного процесса в силу объективных причин (аварийной ситуации в образовательной организации, в периоды проведения мероприятий по профилактике гриппа и других острых респираторных вирусных инфекций, морозных дней и т.п.), предусматривается организация образовательного процесса в режиме удалённого обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Данная рабочая программа предназначена для школьников, изучающих русский язык на базовом уровне. Она конкретизирует и раскрывает содержание тем образовательного стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями, которые определены стандартом:

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; формирование представления о русском языке как к духовной нравственной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

2. Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

3. Освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме в её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

4. Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

5. Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение вышеуказанных задач осуществляется в процессе формирования языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой компетенций.

Языковая компетенция (ЯК)- это знания, умения и навыки, обеспечивающие способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синтаксические средства.

Лингвистическая компетенция (ЛК) - это знания основ о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Коммуникативная компетенция (КК) - это знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения, обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Культуроведческая компетенция (Кк) - это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

Направленность курса на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

- сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации;
- оценка коммуникативных качеств и эффективности речи; совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы, их особенности;
- культура учебно-научного и делового общения (устная письменная формы); написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.
- культура публичной речи;
- культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенций

- формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг);
- нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике;
- литературный язык и язык художественной литературы;
- взаимосвязь различных единиц и уровней языка;
- синонимия в системе русского языка;
- словари русского языка и лингвистические справочники, их использование;
- совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

- взаимосвязь языка и культуры;
- отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов;
- соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Необходимо отметить, что в учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно связаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают

различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Общая характеристика учебного процесса

Системная функция курса «Словесность» - воспитать чуткость к красоте и выразительности родной речи, привить любовь к русскому языку, интерес к его изучению через знакомство с изобразительными возможностями русского языка в разных его проявлениях. Под этим углом зрения на занятиях рассматривается известный учащимся лингвистический материал и углубляются сведения по фонетике, лексике, грамматике, словообразованию, текстоведению.

Курс предусматривает целенаправленное наблюдение за использованием разных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, где наиболее полно проявляется изобразительно-выразительная сила русского языка. Многоаспектная языковая работа с текстами позволит не только совершенствовать важнейшие речевые умения, но и сформировать

элементарные навыки лингвистического анализа и выразительного чтения художественного произведения. Тем самым эти занятия помогут в известной мере реализовать на практике идею межпредметных связей школьного курса русского языка и курса русской литературы.

Программа нацеливает на более углубленное изучение возможностей русского языка, точно и правильно передавать смысл устного или письменного высказывания в разных ситуациях общения. В связи с этим большое внимание на занятиях данного курса уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Школьники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания.

От смысла к поискам наиболее подходящих средств выражения в устной и письменной речи такой путь анализа усваивают учащиеся на занятиях. При этом повторяются, систематизируются и углубляются сведения из области орфоэпии и интонации, орфографии, пунктуации, рассматриваются различные языковые средства с точки зрения их практического использования в речи. Основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность, ясность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Особенностью данного курса является его нацеленность на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимодействии: на развитие способности осознанно воспринимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать), грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать).

Важное направление работы связано с развитием и совершенствованием навыков самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Основная цель курса состоит в развитии навыков анализа оценки и построения самостоятельного коммуникативно-мотивированного высказывания и навыков оперирования информативным содержанием прочитанных текстов в целях реальной

коммуникации, ибо одной из главных задач языкового образования является сформировать у учащихся умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

В целом курс направлен на **всестороннее развитие личности** средствами предмета: интенсивное развитие речемыслительных способностей старшеклассников, коммуникативных навыков; формирование представления об эстетическом речевом идеале и о том, как к нему можно приблизиться в собственной речевой практике, руководствуясь критериями образцовой речи; целенаправленное и взаимосвязанное развитие предметных компетенций, необходимых для успешной деятельности в разных сферах жизни, в том числе и в учебно- коммуникативной (разнообразные виды речевого общения на уроках, вовремя диспутов, защиты проектов, на олимпиадах по разным предметам).

Предлагаемый курс «Словесность» способствует **решению следующих задач:**

1. Овладеть эффективными способами речевого общения, совершенствовать умения и навыки, связанные с речевой деятельностью; добиться существенного продвижения в освоении функциональной грамотности, то есть способности человека быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, умело использовать полученные знания и умения для решения самых разных жизненных задач; овладеть навыками элементарной исследовательской работы, навыками самообразования, тем самым подготовить себя к «взрослой жизни», в которой речевая деятельность во многом определяет успешность и благополучие;

2. Углубить представление об эстетической функции русского языка как языка великой русской литературы; понять истоки выразительности словесного искусства; научиться всматриваться в художественное слово, в детали текста, определяя его эстетические достоинства, использованные изобразительно-выразительные языковые средства; и, наконец, осмыслить тесную взаимосвязь двух школьных дисциплин: русского языка и литературы;

3. Подготовиться к предстоящему экзамену, в связи с чем-повторить, обобщить, систематизировать основной материал и добиться существенного развития практических умений и навыков, связанных с разнообразными видами анализа языковых единиц и грамотным, правильным, уместным, выразительным употреблением их в устной и письменной речи.

Основными принципами организации деятельности учащихся являются системно-деятельностный, исследовательский, проблемный, творческий подход, применение современных педагогических технологий.

Основные формы организации занятий: лекции-беседы, свободная творческая дискуссия, практические работы, лабораторные работы по анализу текстов, творческие задания.

Основные идеи программы и её содержания реализуются в следующих компонентах учебно-методического комплекса, адресованных учащимся: учебниках, учебных словарях, рабочих тетрадях.

Содержание курса «Словесность» максимально приближено к потребностям учащегося, отражает жизненные ориентиры школьника и связано с формированием общей культуры, задачами социализации личности.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

Коммуникативные:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога и диалога;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
 - умения находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями.

Предметные:

- Объяснять роль орфоэпии в устном общении;
- опознавать основные выразительные средства грамматики и лексики;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- соблюдать основные языковые нормы современного русского литературного языка в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами словарей и использовать полученную информацию в различных видах деятельности
- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста, тип, стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста.

Формами тематического и промежуточного контроля, выявляющего подготовку учащегося, служат устные сообщения учащегося, анализ речевой ситуации, составление конспектов, тезисов, редактирование текстов, изложения, сочинения разнообразных жанров, тесты.

Форма итогового контроля: Сочинение по типу ЕГЭ.

Система оценки достижений учащихся осуществляется в соответствии с «Положением о системе оценки в ГБОУ УР «Лицей №41»».

Тематическое планирование «Словесность» (10 класс)

	Раздел	Количество часов	Виды контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Формируемые социально значимые и ценностные отношения[1]
1.	Вводное занятие	1			3
2.	Текст как высший уровень языковой системы и средство коммуникации	12	Контрольная работа №1 «Комплексный анализ текста»	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	1,2,3, 6,8,10
3.	Требование к сочинению	20	Контрольная работа №2 Сочинение по прочитанному тексту	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	3, 4, 5, 6, 7, 9
	Всего	34			

[1] Целевым приоритетом на уровне ООО является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. К семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. К труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. К своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. К природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. К миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. К знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. К культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. К здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. К окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. К самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Учебно-методическое оснащение

литература для учащихся	литература для учителя
<p>1. Львов В.В, Львова С.И. Русский язык 10класс: учебник для общеобразовательных учреждений М.:Мнемозина,2014.</p> <p>2.Цыбулько И.П. Русский язык: практикум по подготовке к ЕГЭ. М.: Национальное образование,2011.</p> <p>3.Сенина Н.А. Русский язык. Нормы речи 10класс: пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенций Ростов-на-Дону: Легион,2013.</p> <p>4.Сенина Н.А.,Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. Ростов - на - Дону: Легион,2018.</p>	<p>1.Львова С.И. Искусство устной и письменной речи: программа элективного (факультативного) курса для 10-11классов М.:Мнемозина,2008.</p> <p>2.Программно - методические материалы. Русский язык. 5-9-е классы.М.:Дрофа,1999.</p> <p>3. Программно - методические материалы. Литература. 5- 11- е классы М.:Дрофа,1999.</p> <p>4. Т.Н. Пахнова. Русский язык. Комплексная работа с текстом: дидактические материалы (профильное обучение) М.: Айрис - Пресс. 2006.</p> <p>5.Е.В. Любичева. Русский язык. Методические материалы для проведения уроков.М.:Эксмо 2007.</p> <p>6.Т.С.Кудрявцева, Ю.В. Ванников «Тайны текста» Программа элективного курса для старших классов гуманитарного профиля. М.: РЯШ. 2005 №3.</p> <p>7.Т.И. Сафронова « Как работать над сочинением» Программа ориентационного элективного курса. М.: РЯШ. 2007 № 7.</p> <p>8.Т.И. Павлова «Научная речь как составляющая общей и профессиональной культуры человека».М.: РЯШ 2007 № 2.</p>

9. Русский язык. Единый Государственный Экзамен. Сборник заданий.

М.: Просвещение. 2006.

10. Т.Н. Пахнова. От анализа текста - к изложению и сочинению.

М.: Чистые пруды. 2007.

11. Е.В. Пересветова. Сопоставительный анализ текстов на уроках русского языка.

М.: Чистые пруды. 2007.

12.Балясникова Т.А. Русский язык. Применение кейс-технологии при подготовке учащихся к ЕГЭ (частьС) 10-11классы: методическое пособие с электронным приложением». М.:Планета,2014.

Поурочное планирование

Разделы	Темы урока	Содержание (знания обучающихся)	Деятельность обучающихся
Введение (1 час)	1. Вводное занятие «Что такое словесность»	Цели и задачи курса	Обобщение опыта проведения текстоведческого анализа.
Текст как высший уровень языковой системы и средство коммуникации (13 часов)	2. От слова к тексту	Слово. Предложение. Текст (обобщение).	Обобщение опыта проведения текстоведческого анализа.
	3. Основные признаки текста	Основные приёмы художественного анализа: от значения конкретного слова к смыслу текста. Основные этапы построения связного высказывания.	Уместное и оправданное использование языковых средств связи предложений в собственном высказывании.
	4. Микротема. Абзац	Текст и его признаки (обобщение). Связь терминов «микротема», «микротекст», «абзац».	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее).
	5. Средства связи предложений в тексте	Средства связи между предложениями текста	Определение основных средств связи предложений в тексте.
	6. Практикум «Смысловая связь предложений в тексте»	Смысловые отношения между предложениями текста.	Создание устных и письменных рассуждений разных видов в

			рамках заданного стиля речи.
	7. Практикум «Цепная и параллельная связь предложений в тексте»	Способы связи предложений (цепная, параллельная, комбинированная).	Определение основных средств связи предложений в тексте.
	8. Практикум «Лексические средства связи предложений в тексте»	Средства связи между предложениями текста: лексические (лексический повтор, однокоренные слова, синонимы, антонимы описательный оборот);	Определение основных средств связи предложений в тексте.
	9. Грамматические связи частей в тексте	Средства связи между предложениями текста: грамматические (местоимения, местоимённые наречия, союзы, частицы); синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов); комбинированные.	Определение основных средств связи предложений в тексте.
	10. Функционально-смысловые типы речи	Стиль и тип речи. Классификация стилей (публицистический, художественный, научный, официально-деловой, разговорный) и типов речи (описание, повествование, рассуждение).	Установление принадлежности текста к определённому речевому жанру.
	11. Функциональные стили речи		Установление принадлежности текста к определённому речевому жанру.
	12. Контрольная работа №1 «Комплексный анализ текста»	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Речеведение»	Создание устных и письменных рассуждений разных видов в

			рамках заданного стиля речи.
	13. Анализ итоговой контрольной работы	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Речеведение»	
Требования к сочинению (20 часов)	14. Основные требования к сочинению на ЕГЭ	Особенности написания сочинения- рассуждения	Информационная переработка прочитанного текста
	15. Практикум	Оформление работы. Продумывание композиции: вступление, основная часть, заключение.	Формирование умения работать с речевыми клише для определения проблемы, установления связи проблемы, обсуждаемой автором текста, с темой.
	16. Выявление проблемы текста	Проблема текста.	Формирование умения работать с речевыми клише для определения проблемы, установления связи проблемы, обсуждаемой автором текста, с темой.
	17. Практикум	Проблема текста.	
	18. Комментирование текста	Основная часть речевого высказывания. Подчинённость доказательств главной идее текста. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия).	Использование речевых клише для комментирования основной проблемы текста. Подбор образных средств для комментария. Составление плана- вопросника для комментирования основной проблемы текста.
	19. Практикум	Комментарий сочинения	
	20. Трудности выявления авторской позиции	Авторская позиция	Использование речевых клише для цитирования позиции автора, изложения авторской идеи.
	21. Практикум	Авторская позиция	

	22. Способы аргументации в сочинении на ЕГЭ	Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументация. Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.	Совершенствовани е умения строить типичное аргументирование по определённой схеме
	23. Практикум		
	24. Оценивание авторского текста по основным критериям	Термины, используемые в критериях оценивания	Информационная переработка прочитанного текста: извлечение необходимой информации из текста источника и передача её разными способами. Умение анализировать предложенную информацию и подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы.
	25. Обучающее сочинение		
	26. Редактирование сочинения	Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Сочинение-рассуждение как законченное речевое высказывание	Оценивание сочинений по основным критериям и их редактирование
	27. Контрольное сочинение		
	28. Контрольное сочинение		
	29. Рецензирование сочинений		
	30. Рецензирование сочинений		
	31. Дебрифинговый урок «Вопросы, которые меня волнуют при написании сочинений на ЕГЭ»	Формирование умения работать с «Энциклопедией аргументов».	Создание индивидуальных кейсов «Сочинение на ЕГЭ» Оценивание сочинений по основным критериям и их редактирование
	32. Создание кейса «Сочинение на ЕГЭ»	Заключение и основная мысль текста. Функции заключения. Варианты заключений.	
	33. Создание кейса «Сочинение на ЕГЭ»	Классификация ошибок,	

		исправляемых и учитываемых в системе оценивания заданий.	
	34. Обобщающий урок по курсу «Словесность» в 10классе	Особенности написания сочинения-рассуждения	